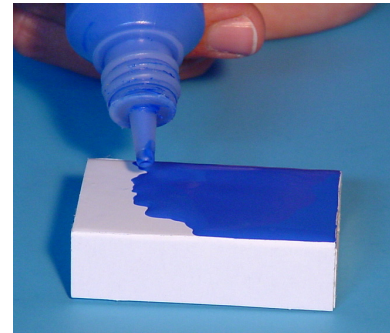


Für diese Technik eignen sich Gegenstände mit einer flachen und glatten (nicht saugfähigen) Oberfläche, wie z.B. Glas, Plexiglas, Zündholzschachteln, beschichteter Karton etc.

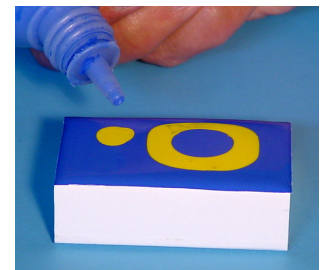
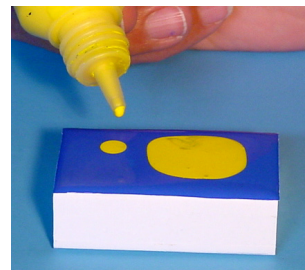


Schritt 1

Gegenstand mit Fleckenbenzin gut reinigen.
Poröse Flächen evt. mit Acrylfarbe grundieren.

Schritt 2

Auf die saubere Oberfläche gewünschte Emailfarbe (**Flasche gut schütteln!**) wie schwarz, blau oder rot etc. als Grundfarbe auftragen.

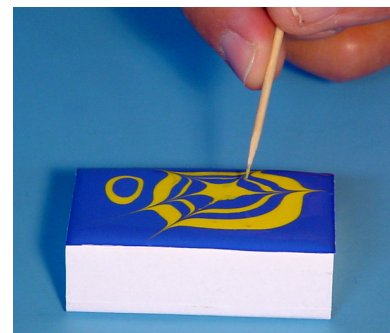


Schritt 3

Tropfenweise weitere Emailfarben auf Grundfarbe auftragen. Beispiel: Grundfarbe schwarz, dann Tropfen grün auf schwarz. Dieser Vorgang kann mehrmals mit verschiedenen Farben wiederholt werden.

Schritt 4

Die Farben mit einem spitzen Gegenstand wie Zahnstocher wunschgemäß verziehen oder/und ineinanderziehen. Es entstehen farbenfrohe und phantasievolle Sujets.



Tipps

Während des Auftrags und etwa während 1 Stunde sollte der Gegenstand nicht bewegt werden.

Die Trocknungszeit beträgt ca. 24 Stunden.

Entstehen beim Arbeiten Luftblasen - diese einfach mit einem Zahnstocher aufstechen.

Kaltemail ist in folgenden Farben erhältlich:

650 110	Kaltemail 50g weiss
650 120	Kaltemail 50g gelb
650 130	Kaltemail 50g orange
650 140	Kaltemail 50g hellrot
650 142	Kaltemail 50g pink
650 150	Kaltemail 50g violett
650 158	Kaltemail 50g hellblau

650 160	Kaltemail 50g blau
650 168	Kaltemail 50g hellgrün
650 170	Kaltemail 50g grün
650 180	Kaltemail 50g braun
650 190	Kaltemail 50g schwarz
650 195	Kaltemail 50g transparent
650 105	Anleitung Kaltemail

